

Rahmenthema: Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?

Stunden	Thema	Inhaltsbezogene Kompetenz (Fachwissen)	Prozessbezogene Kompetenzen		
			Sachkompetenz (Fachbegriffe)	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz
	Die friedliche Revolution in der DDR 1989 (Wahlmodul)	Rückblick: Geschichte der DDR auf die Entwicklung der DDR bis 1975 (inklusive Neue Ostpolitik)		Zeitstrahl erstellen	
		Das Selbstverständnis der DDR	MfS, Planwirtschaft, Opposition	Quellenkritische Einleitung	Urteilsbildung z.B. Mauertote, Unrechtsstaat?
		Systemkrise in der DDR / u. a. Wirtschaft, Technologie, Umwelt)		Statistiken auswerten	
		Ideologische Erstarrung als Reaktion auf Wandlungsprozesse in Osteuropa	Abgrenzung von Glasnost, Perestroika, „Solidarność“	Karikaturen interpretieren	
		Kirchen, Bürgerbewegungen und politische Plattformen als Akteure des offenen politischen Widerstands	z. B. „Initiative Frieden und Menschenrechte“, „Demokratie Jetzt“, „Neues Forum“; u. a. Leipziger Montagsdemonstrationen		Urteilsbildung zur Wirksamkeit der Bürgerbewegungen
		Von der friedlichen Revolution zum Beitritt zur Bundesrepublik. Bilanz der deutschen Einheit (u.a. freie Wahlen)	u. a. Mauerfall (9.11. '89), „Wende“, Runder Tisch, Volkskammerwahl	Plenumsdiskussion (Runder Tisch):	Urteilsbildung zur Bilanz der Deutschen Einheit

			(18.03.1990), Wirtschafts-, Währungs- und Sozialunion, Zweiplus-Vier-Vertrag; Wiedervereinigung (3.10.1990)	Reformierung des Staates (DDR 2.0)  Statistik auswerten oder Karikatur interpretieren (im Hinblick auf die Urteilsbildung)	
	Afghanistan in der globalen Interessenpolitik (Wahlmodul)	Abriss der Geschichte Afghanistans im 19. Und 20. Jahrhundert			
		Afghanistan in der Interessenpolitik des Kalten Krieges und die gesellschaftlichen Folgen (u. a. sowjetische Interessenpolitik seit 1973 und Besetzung 1979-1989, Förderung militärisch-islamistischer Widerstandsgruppen durch USA und arabische Verbündete)	Kalter Krieg, Sowjetisch-Afghanischer Krieg 1979-89		
		Bürgerkrieg in Afghanistan	Taliban, al-Qaida		
		Der Terroranschlag vom 11. September 2001 und die Folgen (z.B. ISAF-Einsatz der Bundeswehr, Petersberger Prozess)	9/11 „Operation Enduring Freedom“	Pressefotos analysieren	Urteilsbildung zu z.B. Bush-Doktrin, Drohnenkrieg, Guantanamo, deutsche Perspektive auf den Golfkrieg
		<b>Fakultativ:</b> 9/11 in der Gedenkkultur			
	Kernmodul: Vom 20. ins 21. Jahrhundert –	Deutungen der Zeitenwende zum 21. Jahrhundert (z.B. Beschleunigungserfahrungen)	„Ende der Geschichte“		

	eine Zeitenwende?				
		Vergleich von imperialen und hegemonialen Politikkonzepten in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts	Kalter Krieg	Schaubilder selbst erstellen zu Politikkonzepten	

**Rahmenthema: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert**

Stunden	Thema	Inhaltsbezogene Kompetenz (Fachwissen)	Prozessbezogene Kompetenzen		
			Sachkompetenz (Fachbegriffe)	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz
	Kernmodul: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	Vergleich von Überblicksdarstellungen zum 15. und 16. Jahrhundert in Auszügen		Umgang mit Geschichtsdarstellungen	
		Einführung in die räumliche Bedingtheit und Dimensionalität von Geschichtsbetrachtungen (z. B. eurozentrische im Vergleich zur globalen Perspektive; Politik- und Kulturgeschichte)	z.B. Geschlechtergeschichte (Frauen im Spätmittelalter)		
		Vergleich unterschiedlicher Epochenvorstellungen und Zeitkonzepte (z. B. zyklisch, linear)	???		
	Handelshäuser und Handelsmächte	Die Entwicklung einer europäischen Geldwirtschaft am Beispiel italienischer Stadtstaaten (u. a. Einführung arabischer Zahlen und bargeldlosen Zahlungsverkehrs)	Frühkapitalismus		
		Macht und Einfluss von Handelshäusern und Handelsmächten	z. B. Medici, Fugger, Niederländische Ostindien-Kompanie	Bildanalyse: Kaufmannsportrait	

			[VOC], English East India Company		
		Betrachtung globaler Handelswege und Handelsströme (z. B. Handelsnetze in Asien vor der Ankunft der Europäer)	z.B. Seidenstraße	Kartenarbeit	
	Kernmodul: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	Mythos „Renaissance“			Urteilsbildung zum Mythos „Renaissance“