GYMNASIUM ISERNHAGEN

europaschule IN NIEDERSACHSEN

FACHBEREICH LATEIN **Schulinternes Curriculum 7. Jg.**

Thema / Lektion	Kulturkompetenz	Sprachkompetenz	Textkompetenz	Europa	Methoden
11	Griechen + Römer	V: Perfekt (Bildung mit –v,- u,und –s der a-/e-/i- /kons.Konj./esse)	Verwendung des Perfekts im Kontrast zum Imperfekt: Sprachvergleich	Das antike Griechenland als Wiege Europas	Unterscheidungsübungen, Trainieren der Perf.-Stämme; Karteikartensystem; (Wieder)erkennen griech. Buchstaben
12	Die olympischen Götter; Mythos von Europa, Sisyphus, Dädalus + Ikarus	V: Perfekt (Bildung durch Dehnung, Reduplikation, ohne Veränderung); N: Neutra kons. Dekl.	Verwendung des Perfekts im Kontrast zum Imperfekt	Europa-Mythos	Unterscheidungsübungen, Audioversionen von Sagen, Plakate
13	Kommunikation/Brief in der Antike; römisches Bürgerrecht	V: Plusquamperfekt (a-/e-/i-/kons.Konj./esse) N: Personalpronomen der 1.+2.Pers.	Verwendung des Plusquamperfekts	Europäische Briefkultur im Wandel der Zeit	Zirkeltraining in Gruppen, Formalkriterien des römischen Briefes
14	Römerstraßen + Straßenbau	Accusativus cum infinitivo (=AcI)	Verwendung des AcI; Vergleich des AcI im Lat. + im Deutschen	Die (ökonomischen) Folgen römischen Straßenbaus in Europa in der Antike und in der Gegenwart	Technik des Abhängigmachens von Aussagesätzen
15	Theater:Krieg um Troia; das Parisurteil	N: Adjektive der kons.Dekl. (Mischdekl.); PossessivPron.; reflexives Personalu. Possessivpron	Verwendung der Pronomina	Der Einfluss römischer Theater und Theaterbauten auf die europäische Theaterkultur	Wortfelder zusammenstellen; Deklinieren mit Attributen; Bildbeschreibung
16	Römische Religion	AcI mit gleich-/vorzeitigem Zeitverhältnis	Dekodierung der Infinitive Präs. + Perf. Rekodierung	Religion(en) in Europa in der Antike und in der Gegenwart	Infinitive + Stammformen trainieren, Zeitverhältnisse unterscheiden, Texte gliedern
17	Rom und seine Sehenswürdigkeiten:	V: Futur I a-/e-/i-/kons.Konj /esse N:	Verwendung des Futur I	Römische Bauwerke	Trainieren der untersch.

	Trajans Neubauten in Rom	Interrogativpronomen	Dekodierung von Wortfragen	in Europa	Tempora; Fragen zum Inhalt bearbeiten
18	Der Limes – Schutz + Standort des Kulturaustausches zw. Germanen + Römern, Romanisierung	V: ire und Komposita N: Relativpronomen	Relativsatz: Relativpronomen + Bezugswort	Kultureller Austausch in Europa früher und heute	Präfixe bei Komposita lernen, untersch. Sichtweisen am Text erkennen, erörtern und Stellung beziehen lernen
19	Das Leben römischer Frauen; Stellung der Frau, Heiraten in Rom	V: Futur II a-/e-/i- /kons.Konj./esse; velle/nolle N: Grundzahlen 1-3	Verwendung des Fut.II im Zshang mit Fut.I Dativus possessivus	Frauenbilder in Europa im Wandel der Zeit	Zirkeltraining der Tempora; konträre Standpunkte gegenüberstellen
20	Speisen bei den Römern	V: Kurzvokalische i-Konj. Komposita von esse; posse; N: Grundzahlen 4- 10 Ordnungszahlen 1-10	Textanalyse, Rekodierung	Geschichte der Esskultur in Rom und anderen europäische Region	Textgliederung; kreatives Schreiben; römisches Rezept zum Nachahmen